



Note sull'accessibilità ai luoghi d'interesse di Firenze

Musei statali

GALLERIE DEGLI UFFIZI

GLI UFFIZI – GALLERIA DELLE STATUE E DELLE PITTURE

Piazzale degli Uffizi Tel +39 055 2388742

La Galleria occupa il **1P** e il **2P** e dell'edificio vasariano. La visita comincia dal **2P**.

Ingresso

L'accesso agli Uffizi è dal loggiato e si accede, per chi ha ridotta mobilità, da via della Ninna, fra Palazzo Vecchio e gli Uffizi, ove è presente una rampa con un leggero dislivello. L'accesso è prioritario e gratuito per le persone aventi diritto, secondo le disposizioni di legge. L'ingresso al museo avviene dalla porta **N1**, dotata di uno scivolo di ingresso, coadiuvati dagli addetti all'accoglienza. Esiste un secondo ingresso, porta **N2** ma non è dotata di scivolo. Dopo il metal detector è possibile raggiungere il **2P** con due ascensori. I due accessi prima degli ascensori sono dotati di due rampe, con pendenza rispettivamente dell' 8 e dell'11%. L'ascensore misura 63 cm di larghezza e consente il passaggio di una sedia a rotelle standard. Per altre tipologie di sedie a rotelle o elettriche i visitatori possono utilizzare l'ascensore dello scalone Natalini, chiedendo informazioni agli addetti all'accoglienza al **PT** della Galleria. Il museo mette a disposizione dei visitatori, che ne fanno richiesta, tre carrozzine a spinta manuale.

Al **1P** ha sede il **GABINETTO DISEGNI E STAMPE** che è interamente accessibile e si può raggiungere con l'ascensore, premendo il tasto **1**. Nel corridoio di entrata si trova la mappa tattile della Galleria con l'ubicazione delle opere del percorso "**Uffizi da Toccare**", i guanti in latex, obbligatori, vanno richiesti al personale del museo. Il percorso tattile comprende 16 sculture della collezione archeologica e un bassorilievo tattile della Nascita di Venere di Botticelli, corredate da didascalie in braille, testi per la lettura facilitata per ipovedenti, in italiano e in inglese. Alla fine del corridoio del **2P** è presente la caffetteria che è possibile raggiungere con un montascale azionabile in autonomia.

Servizi: bagni accessibili, 08.00 – 18.15

PT Vicino al guardaroba, presenza di un montascale azionabile in autonomia.

2P Prima della caffetteria, segnalato con logo. E' necessario chiedere la chiave al personale di galleria alla sala **45. Baby Pit Stop** All'interno della caffetteria vi è un'area riservata alle mamme per l'allattamento, aperto fino alle 18.00.

PI (intermedio) Fra il **2P** e il **1P**, raggiungibile e segnalato in ascensore.

PT Dopo il primo bookshop a destra, all'interno di uno spazio espositivo per mostre temporanee (Aule Magliabechiane).

Uscita: i visitatori con ridotta mobilità vengono accompagnati - su richiesta - dal personale dell'ultima sala espositiva del **1P** in un ambiente che conduce agli ascensori del **PT**.

Bookshop: un primo bookshop si trova al **PT**, nel percorso di uscita. Vi sono altri 4 bookshop.

Ufficio Postale: l'ufficio postale è situato davanti alla porta di uscita.

I visitatori che usufruiscono dell'ascensore, arrivati al **PT**, possono andare al bookshop percorrendo il **PT** in direzione contraria; è preferibile chiedere informazioni al personale dell'accoglienza.

Percorsi speciali: è aperto su prenotazione il cavalcavia che permette il passaggio dai musei civici di Palazzo Vecchio alla Galleria delle Statue e delle Pitture. L'accesso alla Galleria sarà presto dotato di una piattaforma verticale a scomparsa per il superamento delle barriere architettoniche.

PALAZZO PITTI

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388614 / +39 055 23885

Palazzo Pitti è sede attualmente di 4 musei:

Tesoro dei Granduchi al **PT**, accessibile solo il **PT**.

Galleria Palatina e Appartamenti Reali al **1P**, accessibile con ascensori (larghezza 90 cm.)

Galleria di Arte Moderna **2P**, accessibile con ascensori (larghezza 90 cm.)

Galleria della Moda e del Costume **2P**, accessibile con ascensore (larghezza 90 cm.) e un montascale per sedie a rotelle standard.

La piazza antistante al palazzo ha una pendenza del 20%. Il fondo è omogeneo e asfaltato. Si consiglia un accompagnatore in caso di sedia a rotelle manuale.

Le due strade laterali che salgono lungo i lati della piazza sono carrabili con autorizzazione e possono transitarci i taxi. Vi sono dei marciapiedi laterali - pavimentazione non uniforme - alle strade di accesso con la stessa pendenza del 20 %. Tutta l'area davanti a Palazzo Pitti è pedonale, per raggiungere il Palazzo è quindi necessario il pass per la ZTL (che si richiede agli uffici comunali SAS) o il contrassegno di invalidità per superare le porte telematiche. Nelle vicinanze ci sono parcheggi riservati ai disabili. In casi particolari è possibile una sosta davanti all'ingresso del Palazzo, o all'interno, contattando il Dipartimento Mediazione Culturale e Accessibilità. 0552388617

La biglietteria si trova nel piazzale, alla destra del palazzo; è presente uno scalino di 6 cm. Per la conformazione della piazza il percorso tra la biglietteria e l'ingresso ha una pendenza dell'8% perpendicolare rispetto al tragitto.

L'inclinazione della pavimentazione raggiunge il 16% in corrispondenza del portone di ingresso.

Al Palazzo si accede da un portone, delimitato da colonnine guidafile, che immette al cortile dell'Ammannati. Il passaggio interno – pavimentazione sconnessa - è suddiviso da colonnine segnapercorso per dividere i flussi dei visitatori in entrata e in uscita.

Sul lato destro del cortile si trovano in successione:

- 1) Metal Detector
 - 2) Scale che conducono alla Galleria Palatina e Appartamenti Reali **1P** e alla Galleria d'Arte Moderna **2P**.
 - 3) Ambiente di servizi percorribile che ospita il guardaroba a sinistra (dislivello di 4 cm) e di seguito il locale con gli ascensori; sulla destra si trovano le scale che conducono ai bagni.
- Sempre sul lato destro in fondo si trova la caffetteria e un bagno accessibile, con addetto al servizio, aperto dalle 9.00 alle 18.00.

Sul lato sinistro del cortile si trovano in successione:

- 1) Ingresso Museo "Tesoro dei Granduchi"
- 2) Bookshop

- GALLERIA PALATINA E APPARTAMENTI REALI

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388614

La **Galleria Palatina** si trova al **P1** del Complesso Monumentale di Palazzo Pitti.

Per entrare si possono utilizzare le scale principali, a destra del Cortile dell'Ammannati, composte da quattro rampe, 69 gradini, oppure gli ascensori.

Per i visitatori con ridotta mobilità si consiglia l'uso degli ascensori (due) ai quali si accede sempre dal cortile a destra, vicino il guardaroba. L'apertura delle porte è di circa 90 cm.

Arrivati al piano, si percorre un breve corridoio che dà accesso direttamente nella Sala Bianca della Galleria Palatina.

Per favorire l'accoglienza del pubblico con disabilità motoria, si consiglia di rivolgersi al personale in servizio al piano terreno dell'edificio, che avviserà il personale in Galleria dell'arrivo di visitatori a mezzo di ascensore.

Il percorso si snoda in maniera lineare; ci sono porte a vetri la cui apertura può risultare un po' pesante. Dalla sala della Stufa, attraverso una porta, con un gradino di cm 4 e una porta larga cm 88, si entra nell'Atrio dello Scalone del Moro. Un'altra porta, larga cm 150 con una soglia di cm 2, immette nella Sala dell'Iliade.

Gli **Appartamenti Reali** visitabili con lo stesso biglietto della Galleria Palatina, sono sale quasi tutte collegate da passaggi che hanno una soglia alta 1 cm. Fanno parte degli Appartamenti Reali anche tre sale espositive non sempre aperte al pubblico la Camera del Re, lo Studio del Re e il Salone Rosso. Tra la Camera del Re e lo Studio del Re, il pavimento ha una pendenza intorno all'8%.

La Galleria Palatina non è provvista di bagni.

E' presente all'ingresso una piantina tattile del museo e un piccolo percorso tattile che prevede alcune opere scultoree esplorabili con l'ausilio di guanti, chiedere al personale di accoglienza in Galleria.

- GALLERIA D'ARTE MODERNA

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388760

La Galleria occupa interamente il **2P** di Palazzo Pitti, che è possibile raggiungere con lo scalone d'ingresso o con gli ascensori dal **PT**, a destra del Cortile dell'Ammannati.

Usciti dagli ascensori, si raggiunge rapidamente l'ingresso della Galleria.

All'ingresso vi è una porta a due ante a vetri che va spinta manualmente. Se occorre, farsi aiutare dal personale interno. Il percorso non ha ostacoli, vi è una guida-moquettes che attraversa tutte le sale. Gli spazi sono tutti cordonati.

In Galleria è presente "**Forma e materia attraverso il tatto**" un percorso tattile permanente che rende accessibile una selezione di capolavori della Galleria d'Arte Moderna ai visitatori non vedenti e ipovedenti. Dalla sala 2 alla sala 30 si possono toccare dieci opere, scelte tra le più significative, realizzate in materiali differenti (bronzo, marmo, legno, pietre dure, gesso, terracotta, maiolica), che testimoniano alcuni momenti del passaggio della scultura dall'Ottocento ai primi decenni del Novecento. Il percorso è illustrato da audioguide in italiano e in inglese che completano le informazioni fornite dalle didascalie, con testo in braille e con caratteri ingranditi per ipovedenti, su appositi leggii in plexiglass.

Le audioguide e i guanti, in materiale ipoallergenico, sono messi a disposizione gratuitamente all'ingresso del museo chiedendo al personale interno.

E' presente un bagno per disabili ma non è segnalato. Dopo la sala 16 a destra c'è una porta a due ante, attraversata la quale si accede al corridoio dei bagni ove è presente un fasciatoio **Baby Pit Stop**. Presenta un piccolo dislivello in entrata.

Andito degli Angiolini Spazio riservato ad esposizioni temporanee. Si trova al piano mezzanino, tra I e II P. Lo spazio espositivo è parzialmente accessibile. Si accede dal cortile dell'Ammannati dove è presente un montascale che viene azionato su richiesta dal personale interno della Galleria. Per uscire, bisogna fare il percorso all'indietro e ritornare al montascale.

- TESORO DEI GRANDUCHI

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388709

Il Tesoro dei Granduchi è situato al **PT** è strutturato su due piani collegati tra loro da una scala. L'accesso al museo si trova subito a sinistra nel cortile dell'Ammannati.

La porta di entrata è anche l'uscita del Museo e ha una soglia alta circa cm 3.

Il Museo è composto di ventidue sale espositive ed uno spazio espositivo, il Cortile di Aiace. Il piano terreno è interamente accessibile, presenta solo dei leggeri dislivelli:

Fra la sala 1 e la sala 2 (delle Porcellane) c'è un gradino di cm 3 e per la sala 3 (di Giovanni da San Giovanni) una soglia di cm 1. Fra la sala 3 e la sala 4 (Lorenzo il Magnifico) ci sono due soglie di cm 1 e il pavimento ha una pendenza del 3% ca. In questa sala, lo spazio minimo di passaggio è di cm 54 ed è la larghezza minima di tutto il Museo. Le altre sale sono collegate tra loro da passaggi con soglie alte 1 centimetro.

Dalla sala 10 il percorso di visita passa al **P1** del Museo, corrispondente al piano mezzanino del Palazzo, al momento non praticabile per persone con ridotta mobilità in sedia a rotelle.

Al piano terra il percorso termina con la sala 22. Per uscire, dalla sala 22 si raggiunge, attraverso una porta automatica, con soglia di cm 2, il Cortile di Aiace, per poi raggiungere la successiva porta, con soglia di cm 2 ed arrivare alla sala 1.

- MUSEO DELLA MODA E DEL COSTUME

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388713

Il Museo della Moda e del Costume, si trova al **2P** di Palazzo Pitti e si può raggiungere utilizzando gli ascensori al **PT** a destra nel Cortile dell'Ammannati.

Una volta giunti al piano, si percorre un corridoio di raccordo e poi si gira a destra fino a raggiungere una scala composta di due rampe di 18 gradini (il percorso è segnalato). La struttura è parzialmente accessibile per le persone con ridotta mobilità e su sedia a rotelle non elettriche. L'accesso è possibile grazie alla presenza di un montascale (dimensioni 68x 79cm, portata max 225 kg) che scorre parallelamente alla scalinata. Prima della scala, si trova un grande pulsante rosso da azionare per avvisare il personale addetto ad accompagnare i visitatori fino al piano del museo. E' disponibile una sedia a rotelle di servizio.

Prima dell'ingresso è presente un bookshop dove viene fatto il controllo dei biglietti. La galleria è interamente percorribile senza barriere.

Il museo per motivi conservativi ha un'illuminazione scarsa che si aggira fra i 50 e i 60 lux, ciò può costituire un ostacolo per coloro che hanno qualche minorazione visiva. I bagni sono accessibili (la soglia è alta cm 2,5), dalla sala 12 si raggiunge il servizio igienico riservato a persone con disabilità.

Per uscire bisogna riutilizzare il montascale chiedendo al personale di accoglienza. E' possibile su prenotazione una visita guidata per persone con disabilità visiva con esperienza tattile su varie tipologie di tessuti. Contattare l'ufficio di Mediazione culturale e Accessibilità 0552388261.

- MUSEO DELLE PORCELLANE

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388709

Il Museo delle Porcellane si trova nella Palazzina del Cavaliere, situata nella parte più alta del Giardino di Boboli, con davanti una terrazza-giardino pianeggiante, il Giardino delle rose. Il Museo può essere

raggiunto da una qualsiasi delle entrate di Boboli, attraversando il giardino con percorsi che presentano difficoltà diverse, con pendenze fino al 20% non consigliabili a persone con ridotta mobilità e soprattutto per chi ha la sedia a rotelle a causa anche del fondo stradale ghiaioso e non omogeneo. L'entrata e l'uscita consigliata è quella nei pressi del Forte Belvedere che si trova a circa 500 metri dal Museo delle Porcellane. Si percorrono circa 470 metri sia in piano che in pendenza e con sconnessioni, poi si arriva ad una scala che porta fino al livello della terrazza-giardino antistante l'edificio che ospita il Museo. La scala è composta da 3 gradini iniziali e un pianerottolo dal quale partono due rampe simmetriche a semicerchio che hanno dimensioni identiche e 27 gradini ciascuna. La struttura rende inaccessibile la visita a coloro che hanno la sedia a rotelle o una mobilità ridotta e non possono salire le scale.

Una volta giunti al piano della terrazza si raggiunge la porta di entrata e uscita dal Museo delle Porcellane (dove c'è un gradino di cm. 3,5) attraversando il giardino. I viottoli hanno un fondo a ghiaia non compatto. Nella prima sala si trova lo spazio di passaggio minore dell'intero percorso museale pari a cm 75. E' presente un bagno all'interno della struttura, per l'utilizzo chiedere al personale di sala.

- GIARDINO DI BOBOLI

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 265171 / +39 055 218741

Il Giardino è parzialmente percorribile con un accompagnatore.

A causa del fondo in terra e ghiaia e per la presenza di pendenze importanti, fino al 20%, il giardino non è facilmente visitabile per visitatori con ridotta mobilità.

Solo alcune sezioni sono più percorribili di altre per coloro che sono dotati di sedia a rotelle a motore o sono accompagnati.

Si accede da quattro punti diversi che costituiscono anche le uscite:

Piazza Pitti, Via Romana 37/A (Annalena), Forte Belvedere e Porta Romana.

Ogni ingresso è dotato di una biglietteria dove è possibile richiedere anche la mappa del giardino. La piantina è solo di orientamento non sono indicati percorsi speciali e l'accessibilità ai vari luoghi d'interesse.

Il Dipartimento di Mediazione culturale e Accessibilità ha messo a punto dei percorsi accessibili per persone con ridotta mobilità (necessaria la presenza di un accompagnatore per coloro che hanno la sedia a rotelle manuale)

Percorso 1 – ingresso da Piazza Pitti

Si accede direttamente al cortile del Palazzo, il cortile dell'Ammannati, quindi sulla sinistra, sotto il loggiato, si imbecca un tunnel "tunnel del vento" che porta nel piazzale di Bacco. Durante il percorso sono visibili le statue dei Daci e la copia del Nano Morgante.

Non lontano da quest'ultima si trova la Grotta del Buontalenti che per l'elevata pendenza non è accessibile a visitatori muniti di sedia a rotelle.

Dal piazzale si snoda una strada in salita che raggiunge l'Anfiteatro, il Piazzale della Meridiana e la Cerchiata Centrale.

Percorso 2 – ingresso da Via Romana 37/A ("Annalena")

Subito dopo la biglietteria il vialetto presenta una forte pendenza (20% circa) con una curva accentuata a destra. La strada dal fondo ghiaioso porta ad un viale che consente di raggiungere a destra la Vasca dell'Isola e a sinistra l'Anfiteatro.

Il percorso verso l'Anfiteatro è sconsigliato per le persone con ridotta mobilità ed è fortemente per coloro che non fossero dotati di una carrozzina a motore o non avessero un accompagnatore.

[Percorso 3 – ingresso da Porta Romana](#)

Permette di accedere alla zona sud del Giardino, che ha il suo centro di maggior interesse nella cosiddetta Vasca dell'Isola, la viabilità non presenta particolari ostacoli ed è perciò percorribile, essendo quasi completamente in piano.

[Percorso 4 - ingresso Forte Belvedere](#)

Si accede alla parte più alta del Giardino dove sono collocati la Statua dell'Abbondanza e il Museo delle Porcellane. Quest'ultimo, essendo raggiungibile tramite una scalinata, è inaccessibile a persone su sedia a rotelle.

Proseguendo sul percorso si arriva al Prato dei Castagni e alla Vasca di Nettuno.

Dal Prato dei Castagni si raggiunge la parte bassa del giardino prendendo un vialetto a sinistra che scende abbastanza dolcemente con andamento a serpentina. Il prato e la strada sono divise da un gradino smussato di circa 6 centimetri d'altezza.

All'interno del giardino sono presenti due bagni. Il primo è situato a destra dell'Anfiteatro, vi si accede tramite un montascale (69x80 cm) e per l'azionamento è necessario rivolgersi al personale del Giardino e/o al personale presso il bookshop che si trova a sinistra dell'Anfiteatro.

Il secondo è un piccolo bagno di servizio e si trova anche presso l'ingresso di Via Romana 37/A "Annalena".

Il bookshop è situato nella zona dell'Anfiteatro, dal piano stradale allo spazio del bookshop c'è un piccolo scalino di 4-5 cm.

In Giardino sono presenti alcuni fontanelli con acqua potabile e un punto "ristoro" a metà strada fra il prato dei Castagni e l'ingresso del Museo delle Porcellane.

- ANDITO DEGLI ANGIOLINI

Piazza Pitti 1 Tel +39 055 2388760

Spazio riservato ad esposizioni temporanee. Si trova al piano mezzanino, tra I e II P. Lo spazio espositivo è parzialmente accessibile. Si accede dal cortile dell'Ammannati dove è presente una montascale che viene azionato su richiesta dal personale interno della Galleria. Per uscire, bisogna fare il percorso all'indietro e ritornare al montascale.

Per informazioni e prenotazioni rivolgersi al Dipartimento Mediazione Culturale e Accessibilità allo 055 2388617 nei giorni seguenti: lunedì-venerdì dalle 9.30 alle 13.00; martedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 17.00.

ufficiaccessibili@beniculturali.it ; www.uffizi.it/pagine/accessibilita

GALLERIA DELL'ACCADEMIA

Via Ricasoli 60 Tel +39 055 2388612

Interamente accessibile. Ingresso e biglietteria accessibili dal n. 60 (porte a vetro e pavimentazione in piano senza gradini).

Sono interamente percorribili la Sala del Colosso, il Museo degli Strumenti Musicali, la galleria dei Prigioni e la Tribuna del David. La Sala del Bartolini (una collezione di calchi in gesso) è accessibile tramite uno scivolo, leggermente ripido. Accessibili le sale dei giotteschi ed il bookshop.

Al piano terra, in prossimità della scalinata per il piano superiore (sala I della pittura a Firenze 1370-1420) e di fronte all'ascensore, c'è un bagno attrezzato per disabili. Per visitare le sale superiori (sala II della pittura a Firenze 1370-1420 e sala del Gotico Internazionale) ci sono altri due montascale. Il primo misura circa 68 cm x 80 – portata max 250 kg, il secondo misura circa 70/75 cm x 80, portata max 225 kg.

MUSEO DELLE CAPPELLE MEDICEE

Piazza Madonna degli Aldobrandini Tel +39 055 2388602

Il marciapiede è raccordato alla strada. L'accessibilità a sedia a ruote al piano terra è consentita tramite una rampa. Si accede al piano superiore attraverso un ascensore che collega il piano d'ingresso (Cripta) al primo piano dove si trovano la

Cappella dei Principi e la Sagrestia Nuova di Michelangelo. Uscendo dall'ascensore, una pedana-elevatore consente l'accesso alla Sagrestia Nuova dal corridoio e viceversa, superando la barriera architettonica (ineliminabile) di alcuni gradini. Al momento dell'arrivo al Museo, va richiesta l'assistenza del custode per l'attivazione della pedana.

MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO

Via del Proconsolo 4 Tel +39 055 2388606

Marciapiede raccordato al passaggio pedonale. Le sale del museo sono tutte accessibili; i dislivelli sono superabili mediante rampe (alcune abbastanza ripide, necessario aiuto) e ascensore (misure a norma). Alcune soglie presentano lieve rialzo. Alla Sala del Cinquecento si accede anche dal bookshop. Le uscite sono due, con porte a vetri nel cortile. Presente servizio igienico per disabili al piano secondo. Le persone non vedenti possono usufruire di audio-guide in più lingue e possono toccare le statue utilizzando guanti in cotone o latex.

MUSEO ARCHEOLOGICO

Piazza SS. Annunziata 9b Tel +39 055 23575

Richiesta di assistenza con prenotazione telefonica consigliata al numero 055-23575. Pulsante di richiesta di assistenza all'ingresso principale del Museo. L'accesso alle persone diversamente abili su sedia a rotelle è garantito da apposito macchinario gestito dal personale del Museo specificatamente formato (rivolgersi alla biglietteria) . Il Museo è dotato di sedie a rotelle, di ascensori e di un bagno per disabili al piano terreno.

MUSEO DI S. MARCO

Piazza S. Marco Tel +39 055 2388608

Marciapiede non raccordato alla strada; presenza di un gradino a scendere al portone d'ingresso, superabile tramite una pedana mobile (domandare al personale). L'interno è accessibile: piattaforma elevatrice per raggiungere il primo piano (misure a norma) e serie di scivoli tra una sala e l'altra. Il bagno per i disabili si trova al piano terra. L'uscita non è percorribile con la carrozzina, per cui è necessario uscire dall'ingresso. All'interno del museo è presente un bassorilievo tattile raffigurante "L'Annunciazione" di Beato Angelico appositamente realizzato per la fruizione da parte di persone affette da disturbi della vista.

OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

Via degli Alfani 78 Tel +39 055 26511

All'esterno il marciapiede è raccordato anche di fronte al portone d'ingresso. Per accedere in biglietteria, bookshop e bagni il dislivello di un gradino è superato con piattaforma elevatrice; un'altra piattaforma elevatrice che supera il dislivello di un gradino è presente all'ingresso e all'uscita del museo e una anche all'interno di una sala. Per accedere al piano superiore è utilizzabile un servo scala (non utilizzabile per sedie a ruote elettriche). I servizi igienici sono al piano terra, lato biglietteria; si usa la stessa piattaforma elevatrice per superare il dislivello di un gradino.

MUSEO DI PALAZZO DAVANZATI

Via Porta Rossa Tel +39 055 2388610

Marciapiede raccordato in prossimità dell'ingresso. Occorre avvisare il personale (non c'è campanello) che deve collocare la pedana mobile al portone principale: dislivello di 12 cm a salire e di 6 cm a scendere (soglia

rialzata). La porta di ingresso è a spinta; dal salone di ingresso al museo c'è una seconda porta a spinta. L'ascensore (di dimensioni adeguate, porta cm 80) conduce al primo piano e su prenotazione, al secondo e al terzo; le stanze sono accessibili meglio se con accompagnatore poiché tutti i passaggi tra le sale presentano soglie rialzate. È presente servizio igienico per disabili al piano terra e al piano superiore. È possibile effettuare una visita tattile per persone ipovedenti e non vedenti: si possono toccare alcuni arredi e suppellettili in riproduzione e richiedere la guida in Braille.

CHIESA E MUSEO DI ORSANMICHELE

Via dell'Arte della Lana Tel +39 055 2396051

Non accessibile a persone su sedia a ruote.

È possibile toccare architetture e opere scultoree in un percorso guidato per persone con handicap visivo, anche grazie alla collaborazione dell'Associazione Amici dei Musei.

CENACOLO DI S. APOLLONIA

Via 27 Aprile 1 Tel +39 055 2388607

All'ingresso del Cenacolo è presente un gradino di 7 cm. Non è disponibile pedana mobile. Presenza di una porta a spinta per accedere all'interno. All'interno il Cenacolo è accessibile alle persone con disabilità. Presenza di un bagno accessibile e adeguato.

CENACOLO DI S. SALVI

Via di San Salvi 16 Tel +39 055 2388603

Marciapiede raccordato. Dal cancello all'ingresso (soglia rialzata) c'è breve tratto difficoltoso per il fondo a ghiaia. L'accesso al museo è possibile solo per le persone su sedia a ruote manuale mediante montascale. Presente bagno adeguato. Il museo accoglie le riproduzioni in rilievo di sei capolavori pittorici (destinati all'esplorazione tattile dei non vedenti), tutti della Galleria degli Uffizi.

CHIOSTRO DELLO SCALZO

Via Cavour 69 Tel +39 055 2388604

Accessibile, marciapiede raccordato: all'ingresso lieve dislivello (2 cm). Porta a spinta. L'interno è accessibile con presenza di una piccola pedana per facilitare il percorso. Non ci sono servizi igienici (il personale rimanda al vicino Museo di San Marco).

CENACOLO DEL FULIGNO

Via Faenza 40/42 Tel +39 055 286982

Marciapiede non raccordato. Presenza di due gradini che rendono inaccessibile il Cenacolo a persone su sedia a ruote se non con accompagnatore. Presenza di un gradino all'interno del Refettorio, da superare con accompagnatore per accedere all'ultima sala. È presente un bagno a norma per disabili.

CENACOLO DEL GHIRLANDAIO in Ognissanti

Borgo Ognissanti 42 Tel+39 055 2396802

Marciapiede non raccordato, ma abbassato a cm 5. L'interno ha un percorso tutto accessibile; c'è un dislivello tra l'ingresso e la sala principale superabile tramite pedana.

SALA CAPITOLARE DEL PERUGINO

Via della Colonna 9 Tel +39 055 2478420

L'entrata è presso il Liceo Michelangelo. Marciapiede non raccordato. Accessibile con accompagnatore dal portoncino a sinistra dell'ingresso principale (è segnalato). L'accompagnatore si deve recare dai custodi all'ingresso principale del Liceo Michelangelo per farsi aprire il portoncino. Il percorso presenta uno scivolo d'ingresso e varie pedane che permettono di superare i gradini, fino ad accedere alla sala capitolare che ospita la Crocifissione.

MUSEO DI CASA MARTELLI

Via Zannetti 8 Tel +39 055 216725

Ingresso accessibile da Via Zannetti; tutto il percorso museale è accessibile. E' presente un ascensore (apertura 75 cm, cabina 80 x 120, adatto anche per carrozzine elettriche) che conduce al primo piano dove è presente anche il bagno per disabili.

VILLA CORSINI A CASTELLO

Via della Petraia, 40 Tel +39 055 450752

L'accesso non presenta barriere. Si accede nella corte da cui si visita il piano terra. A destra del portone centrale c'è una scalinata attrezzata con montascale per accedere al primo piano, visitabile. Non c'è bagno per i disabili. E' possibile usufruire di un percorso tattile: una serie di sculture provenienti dalla Galleria degli Uffizi, in tutto undici busti di età tardo repubblicana e imperiale, sono disposti in un percorso su tre locali del primo piano.

VILLA MEDICEA DELLA PETRAIA

Via della Petraia 40 Tel +39 055 452691

L'ingresso principale su strada non presenta barriere; percorrere con accompagnatore il percorso rettilineo in forte pendenza fino a raggiungere la villa. E' necessario accedere alla villa dall'ingresso posteriore, avvertendo i custodi (il portone è generalmente chiuso). Si accede alla corte e da qui si visitano le sale del piano terra (presenza di soglie molto basse). E' presente il bagno per i disabili al piano terra della Villa. Il primo piano è accessibile con montascale.

GIARDINO DELLA VILLA MEDICEA DI CASTELLO

Via di Castello 47 Visita su prenotazione Tel +39 055 452691

L'ingresso principale non presenta barriere. E' possibile visitare il giardino solo con accompagnatore, a causa della notevole pendenza dei viottoli il cui piano di calpestio è costituito da terra e ghiaia.

Musei Comunali

MUSEO DI PALAZZO VECCHIO

Piazza della Signoria

Tel +39 055 27681 - 2768325 (biglietteria)

Ingresso dal lato sinistro del palazzo, dal cortile della Dogana, accessibile ad eccezione del mezzanino, del camminamento di ronda, della torre e di alcuni ambienti dove vengono svolte attività educative. Si può accedere con scivolo ai bagni attrezzati (chiedere la chiave agli addetti del guardaroba).

Il Salone dei Cinquecento e le altre aree sono accessibili con ascensore (porta cm 75) o con percorsi alternativi (chiedere al personale di sala). Sono disponibili due sedie a rotelle (chiedere al guardaroba accanto alla biglietteria).

Il Percorso archeologico, aperto al pubblico alla fine di dicembre 2014 e denominato "Gli scavi del teatro romano di Firenze", è parzialmente accessibile ai disabili motori (con accompagnatore).

MUSEO NOVECENTO

Piazza Santa Maria Novella 10 Tel +39 055 286132

Il Museo Novecento è completamente accessibile, grazie agli ascensori e alle rampe, ad eccezione del mezzanino in cui si trovano la Sala Studio e la Sala Gabinetti e Stampe. Il bagno per i disabili è presente al piano terreno, al primo e al secondo piano.

CAPPELLA BRANCACCI

Piazza del Carmine Tel +39 055 2382195

Alla Cappella Brancacci si accede tramite un percorso museale che, dalla piazza, si snoda attraverso il chiostro e la Sala Capitolare. Dal chiostro si raggiunge la cappella, sopraelevata rispetto al piano terreno, grazie ad un elevatore. Gli altri ambienti museali, che si aprono sul chiostro, sono interamente accessibili. Il bagno per i disabili è presente nel chiostro al piano terreno.

MUSEO STEFANO BARDINI

Via dei Renai 37 Tel +39 055 2342427

Il marciapiede è raccordato alla strada al passaggio pedonale. Occorre avvisare il personale all'ingresso principale (Via dei Renai 37) per farsi aprire l'ingresso laterale (uscita) in Piazza dei Mozzi n. 1. La soglia del portone è rialzata di 2 cm, in entrata. Il museo è in gran parte accessibile con ascensore. La sala d'Armi e dei della Robbia non sono accessibili. Al piano terra è presente un bagno per disabili.

COMPLESSO MONUMENTALE di SANTA MARIA NOVELLA

Museo Comunale e Basilica visitabili con biglietto unico

Accesso lato Museo: Piazza Stazione 4 Tel +39 055 282187

Presso l'ingresso, condiviso con l'Ufficio Informazioni Turistiche, è presente un ascensore che permette di superare il dislivello di tre scalini. Il museo è interamente accessibile. Per passare dal museo alla basilica è necessario recarsi all'uscita del percorso museale e accedere alla chiesa dall'ingresso su Piazza Santa Maria Novella. Nel Museo è presente il bagno per i disabili.

Accesso lato Basilica: Piazza Santa Maria Novella Tel. 055 219257

L'ingresso si raggiunge dal marciapiede raccordato all'estremità destra della basilica (lato via degli Avelli). La Basilica è accessibile ad eccezione della Cappella Maggiore (Cappella Tornabuoni) e delle due cappelle sopraelevate del transetto (Cappella Rucellai e Cappella Strozzi di Mantova). Per passare dalla basilica al museo è necessario uscire su Piazza Santa Maria Novella, raggiungere l'attuale uscita del museo (a sinistra guardando la facciata). Suonare il campanello affinché il personale di sorveglianza apra l'accesso dedicato. Il museo è interamente accessibile.

FORTE BELVEDERE

Via San Leonardo 1 Tel +39 055 2001256 – 055 2347407 biglietteria

E' raggiungibile con mezzi privati che possono essere parcheggiati negli appositi spazi di sosta collocati nell'immediata vicinanza dell'accesso pedonale al complesso.

- Il percorso tra lo spazio di sosta e l'accesso pedonale al complesso ha una superficie uniforme e non presenta ostacoli, con un andamento orizzontale o con pendenze ridottissime;

- L'accesso pedonale è garantito alle persone disabili, anche su sedia a rotelle, per la presenza di due impianti ascensore: uno che collega il

piano stradale e di sosta veicoli al primo livello degli spalti e l'altro interno alla Palazzina Medicea che consente l'accesso ai due piani della palazzina stessa e alle terrazze. Gli ascensori sono collegati con un percorso in piano.

-E' accessibile il primo spalto prossimo all'ascensore, che comunque permette la completa visione dei luoghi e del panorama sulla città di Firenze.

- la Palazzina Medicea è completamente accessibile sia per la presenza dell'impianto ascensore, che consente l'accesso ad ogni piano, sia perché i pavimenti di ogni piano sono complanari e non presentano ostacoli.

- E' accessibile la terrazza della palazzina, che domina la città, per la presenza di specifica rampa di raccordo.

- Il complesso museale è dotato di un servizio igienico accessibile.

Gli spalti e le aree a verde dell'intero Complesso Monumentale possono comunque essere facilmente visitabili dai disabili con l'aiuto di un accompagnatore.

FONDAZIONE SALVATORE ROMANO

(Fondazione Romano) Piazza S. Spirito 29 Tel +39 055 287043

Accessibile dall'ingresso mediante marciapiede raccordato.

MUSEO DEL BIGALLO

Piazza San Giovanni 1 Tel +39 055 288496

Parzialmente accessibile. Il marciapiede è raccordato alla strada. Si accede al Museo attraverso una rampa dedicata che conduce all'oratorio (attualmente sede dell'Ufficio Informazioni Turistiche), mentre è necessaria l'assistenza del personale per poter transitare all'interno della seconda sala. Da lì, l'ingresso alla Sala dei Capitani, che ospita l'affresco della Madonna della Misericordia, è possibile solo per carrozzine che misurino non più di 62 cm di larghezza.

MUSEO DEL CICLISMO GINO BARTALI

Via Chiantigiana 175 Tel +39 055 6461272

Accessibile con ascensore da via Chiantigiana 173. E' necessario l'accompagnatore in quanto occorre avvisare il personale della biglietteria per farsi aprire l'ingresso (barriere architettoniche non consentono l'accesso per i disabili alla biglietteria). Nel museo è presente il bagno per i disabili.

www.museicivici-fiorentini.comune.fi.it

Altri Musei

BIBLIOTECA MEDICEA-LAURENZIANA

Piazza San Lorenzo 9 Tel +39 055 2937911

Il chiostro è accessibile per mezzo di rampa dedicata. Il settore monumentale, al secondo piano del chiostro, non è accessibile a persone con difficoltà motorie. La Biblioteca per la consultazione al primo piano del chiostro è accessibile previo accordo telefonico per l'utilizzo della sedia montascale : 055 2937948; b-mela.urp@beniculturali.it.

MUSEO DI CASA BUONARROTI

Via Ghibellina 70 Tel +39 055 241752

Museo parzialmente accessibile. Il marciapiede è raccordato alla strada frontalmente al portone di ingresso che presenta un gradino (cm 14). Il piano terreno (sede mostre) è accessibile. L'ascensore - di dimensioni compatibili solo con sedie a rotelle di dimensioni ridotte - conduce al primo

piano (la sezione più importante del museo), dove le stanze sono collegate da scivoli. Il museo fornisce una carrozzina apposita per fruire dell'ascensore a chi è in grado di effettuare lo spostamento da una carrozzina all'altra. In caso non sia possibile salire, è comunque disponibile al pian terreno un touchscreen che consente la visita virtuale del piano superiore.

CASA SIVIERO

Lungarno Serristori 3 Tel +39 055 2345219

Ingresso per disabili al n 3. Preavvisare affinché il personale posizioni la pedana mobile per superare il gradino di accesso e azioni il montascale. Tutto il resto del museo è accessibile. Ci sono servizi adeguati.

MUSEO CASA DI DANTE

Via Santa Margherita 1 Tel +39 055 219416

L'ingresso ha la soglia lievemente rialzata. Si accede ai piani superiori - eccetto la loggia - mediante ascensore a norma, passando dal bookshop.

CASA GUIDI

Piazza San Felice 8 Tel +39 347 6968528

Accessibile a persone su sedia a ruote mediante ascensore.

FONDAZIONE HORNE

Via dei Benci 6 Tel +39 055 244661

Accessibilità limitata al cortile e all'unica sala del piano terra per persone su sedia a ruote. E' possibile accedere ai sotterranei, dove si svolgono le attività didattiche, per la presenza di montacarichi. Non è invece possibile salire ai piani superiori.

MUSEO DELLA MISERICORDIA

Piazza del Duomo 19/20 Tel +39 055 239393

L'ingresso per disabili è al numero 63r. Il marciapiede è raccordato alla strada, dopodiché si accede attraverso una prima porta scorrevole e, girando subito a destra, ad una seconda che porta diretta all'ascensore adeguato anche a carrozzine elettriche (max 450 kg). Si sale al quarto piano, dove è ubicato il museo, tutto accessibile senza barriere di alcun tipo. Allo stesso piano si trova un altro ascensore che scende al mezzanino per completare la visita. Il bagno disabili si trova al piano del museo, proprio uscendo dall'ascensore.

MUSEO MARINO MARINI

Piazza San Pancrazio Tel +39 055 219432

Accesso dal portone n 2 mediante rampa con ripida pendenza, oltre 8%, direttamente da Piazza San Pancrazio. Occorre l'aiuto di due persone per salire. L'interno del museo è tutto accessibile grazie a scivoli e pedane. Per la visita guidata per persone non vedenti occorre prenotare telefonicamente.

PALAZZO MEDICI RICCARDI

Via Cavour 1 Tel +39 055 2760340

L'ingresso per le persone con disabilità motoria è al n 1 di Via Cavour (marciapiede raccordato alla strada). Attraverso un breve tratto, con pavimentazione a lastroni un po' sconnessi, si raggiunge la portineria il cui personale dovrà aprire il cancello di ingresso al cortile e avvisare il personale al piano superiore che azionerà il montascale (adeguato a supportare carrozzine di misura standard) per l'accesso alle varie sale e alla Cappella di Benozzo Gozzoli, tutte accessibili. L'ascensore (entrando nel primo passaggio sulla destra del cortile - indicazione 'Percorso museale' - pulsante 2A) conduce al primo piano, per la visita del palazzo e al piano seminterrato per la visita del Museo dei Marmi e ai

servizi igienici. La biglietteria si raggiunge sempre percorrendo un breve percorso sulla destra del cortile.

MUSEO DELLO SPEDALE DEGLI INNOCENTI

Piazza SS. Annunziata Tel +39 055 2037308

Il Museo degli Innocenti è completamente accessibile e dotato di ascensori per i visitatori disabili. L'operatore di biglietteria provvede a fornire le indicazioni per garantire un corretto e sicuro accesso.

CIMITERO DEGLI INGLES

Piazzale Donatello Tel +39 055 582608

Non accessibile a sedia a ruote: 6 gradini e 3 gradini ai due cancelli di ingresso; percorso molto ripido e con ghiaia. Anche all'esterno la pavimentazione è sconnessa e prevalentemente inagibile.

SINAGOGA E MUSEO EBRAICO

Via Farini 4 Tel +39 055 2346654

All'esterno il marciapiede è raccordato e l'accesso dall'ingresso principale non presenta particolari difficoltà; nel caso la carrozzina sia di un modello più grande e non passi dal metal detector è possibile richiedere di entrare dal cancello principale con auto, avvertendo la portineria all'ingresso n. 4. La Sinagoga e il primo piano del Museo Ebraico sono completamente accessibili ai visitatori diversamente abili. Il secondo piano è aperto con accesso limitato. E' presente un ascensore e servizi igienici attrezzati.

MUSEO STIBBERT

Via Stibbert 26 Tel +39 055 475520

L'ingresso consigliato per persone con disabilità motoria è da Via di Montughi n. 4 (proseguimento di Via Stibbert, dove si trova l'entrata principale). E' possibile arrivare con l'auto e parcheggiare all'ingresso del museo, avvisando il personale (tel +39 055 475520 / 486049). La biglietteria, la caffetteria e i servizi igienici sono totalmente accessibili, come parte delle sale al piano terra e superiore, raggiungibili con ascensore (porta a norma).

Altre sale a piano terra sono difficilmente accessibili per la presenza di gradini: 8 gradini dalla sala 'Islamica' alla 'Cavalcata'; 2 dislivelli (6 e 4 gradini) dalla 'Cavalcata' al 'Condottiero'. L'Armeria Giapponese non è accessibile per presenza di scala a chiocciola. Il parco è accessibile da via Stibbert 26 ed è parzialmente visitabile per fondo ghiaioso e forti dislivelli.

GIARDINO E VILLA BARDINI

Costa San Giorgio, 2 Tel +39 055 2638599 - 20066209

La Villa è accessibile a persone su sedia a ruote dal n. 4 di Costa San Giorgio, telefonando o avvisando il personale della biglietteria, in anticipo, per farsi aprire il cancello.

Il giardino è visitabile con accompagnatore. Il piano di calpestio (terra e ghiaia) risulta disagiata e vi sono vari dislivelli.

MUSEO SALVATORE FERRAGAMO

Via Tornabuoni 2 Tel+39 055 3562846

Accesso per sedia a ruote da Borgo SS. Apostoli 47r. Il marciapiede è raccordato alla strada ed è di facile accesso. Una volta all'interno, è necessaria l'assistenza del personale del museo per superare due pedane a scivolo e accedere ad un ascensore a norma che porta al piano inferiore

(-2) dove si trova il museo. Non ci sono altre barriere strutturali all'interno del museo, che dispone di una toilette per disabili facilmente accessibile con la carrozzina.

MUSEO ZEFFIRELLI

Piazza San Firenze 5 Tel+39 055 281038

I disabili in carrozzina possono accedere autonomamente al Museo. La prima passerella si trova in via dell'Anguillara, a sinistra della scalinata del Complesso di San Firenze guardando la facciata. La seconda passerella si trova di fronte al portone e, per accedere al primo piano, dove si trova il museo, è possibile utilizzare un ascensore. In ogni piano della Fondazione si trovano bagni attrezzati per disabili. E' presente una carrozzina nella biglietteria del museo.

Musei Scientifici

MUSEO GALILEO

Piazza dei Giudici 1 Tel+39 055 265311

I visitatori con disabilità motoria possono accedere dall'ingresso sul Lungarno Anna Maria Luisa de' Medici n. 2, richiedendo l'intervento di un operatore dell'accoglienza attraverso il citofono. All'interno il museo è accessibile in tutte le sue parti grazie ad un montascale che consente il trasporto anche di carrozzine motorizzate. In sede è presente una carrozzina manuale a disposizione dei visitatori. Percorso tattile per non vedenti: è possibile toccare alcuni strumenti originali ed alcune copie per comprenderne il funzionamento e il significato nell'evoluzione storica delle scienze. Il servizio è gratuito e disponibile, su prenotazione, in italiano e inglese. Su richiesta, sono inoltre disponibili una guida in braille e una guida per ipovedenti da restituire alla biglietteria al termine della visita.

MUSEO FIORENTINO DI PREISTORIA

Via S. Egidio 21 Tel +39 055 295159

Ingresso da Via dell'Oriuolo 24 (giardino della Biblioteca delle Oblate) da marciapiede raccordato. C'è un pulsante per chiamare il personale della biblioteca che guida fino all'ascensore. L'ascensore porta al museo al primo piano ed è completamente accessibile. Su richiesta, è possibile effettuare visite guidate dedicate a persone non vedenti, ipovedenti, oppure affette da Alzheimer e a bambini con problemi cognitivi o affetti da autismo.

MUSEO DI STORIA NATURALE "LA SPECOLA"

Via Romana 17 Tel +39 055 2756444 - 2755100

L'ascensore permette l'accesso ai disabili motori, con o senza carrozzina, al Salone degli scheletri al piano terra, alla Tribuna di Galileo e all'allestimento Mineraliter al primo piano, alle collezioni di zoologia e ad una parte delle cere anatomiche al secondo. Non è possibile accedere al Torrino della Specola a causa della scala molto stretta che non permette il passaggio delle carrozzine.

MUSEO DI STORIA NATURALE sez. ORTO BOTANICO

Via Micheli 3 Tel +39 055 2756444 - 2756799

Marciapiede non raccordato; ingresso con soglia rialzata; il giardino è accessibile mediante rampa a scendere; i percorsi esterni presentano fondo a ghiaia. Ampi percorsi odorosi e tattili per non vedenti e ipovedenti con descrizioni in braille. Sono presenti inoltre audio guide e servizi igienici attrezzati.

MUSEO DI STORIA NATURALE sez. ANTROPOLOGIA ED ETNOLOGIA

Via del Proconsole 12 Tel +39 055 2756444 - 2757720

Marciapiede raccordato alla strada di fronte all'ingresso. L'ingresso per le persone su sedia a ruote è con l'ascensore che si trova oltre il cortile. Il percorso, per arrivare all'ascensore, presenta una lieve pendenza e una pavimentazione a lastroni un po' sconnessi. Per l'utilizzo dell'ascensore occorre avvisare il personale: dal lunedì al venerdì la portineria (a destra prima del cortile); il sabato, la domenica e i festivi chiamare la biglietteria (tel +39 055 2757720). Il bagno per disabili si trova nel cortile.

MUSEO DI STORIA NATURALE sez. GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA

Via La Pira 4 Tel +39 055 2756444 - 2757536

Il marciapiede è raccordato di fronte all'entrata principale. Si percorre un breve tratto sconnesso per la presenza di lastroni, poi una rampa abbastanza ripida (supera 4 gradini) per arrivare all'ingresso del museo. Il bagno per disabili si trova all'ingresso del museo. Esiste un percorso tattile per non vedenti o ipovedenti, che si snoda nella galleria dei grandi mammiferi fossili della Toscana (curato insieme a UICI e VIVAT). Una scheda apposita può essere richiesta all'ingresso per facilitare l'autonoma individuazione dei reperti toccabili e dotati di cartellinatura in braille e in carattere ad alta leggibilità (realizzati dalla Stamperia Braille della Regione Toscana). Inoltre riproduzioni di fossili per mezzo di stampe 3D sono disponibili e possono essere richieste visite guidate specifiche.

MUSEO DI STORIA NATURALE sez. MINERALOGIA E LITOLOGIA

Via La Pira 4 Tel +39 055 2756444 - 2757537

Il biglietto si acquista nella biglietteria di Geologia e Paleontologia. Il marciapiede è raccordato di fronte all'entrata principale. Si percorre un breve tratto sconnesso per la presenza di lastroni. L'accesso alla Mineralogia non presenta ostacoli. Il museo è momentaneamente chiuso, ma è aperta l'esposizione Mineraliter presso il Museo della Specola.

www.msn.unifi.it

MUSEO DELLA FONDAZIONE SCIENZA E TECNICA

Via Giusti 29 Tel +39 055 2341157 – 055 242241

La struttura è visitabile per persone su sedia a ruote e dotata di servizi igienici accessibili. Necessario accompagnatore per sedia a ruote manuale, possibilità di supporto da parte del personale del museo contattabile tramite apposito campanello al cancello carrabile.

Chiese

SANTA MARIA DEL FIORE (Duomo)

- BASILICA

Piazza del Duomo Tel +39 055 2302885

Ingresso facilitato dal lato destro della basilica (Porta dei Canonici) mediante rampa con pendenza raccordata alla strada. Soglia lievemente rialzata all'entrata, ma la presenza costante del personale assicura il superamento di eventuali difficoltà. All'interno del monumento è presente il percorso TouchAble.

- CUPOLA DEL BRUNELLESCHI

Non è accessibile a persone su sedia a ruote. La salita alla Cupola prevede un percorso di 463 scalini. Non è presente l'ascensore. La salita è sconsigliata ai sofferenti di cuore, vertigini e claustrofobia. Lungo il percorso troverai il personale a disposizione per ogni richiesta o informazione.

- CAMPANILE DI GIOTTO

Non è accessibile a persone su sedia a ruote. La salita alla torre campanaria prevede 414 scalini. Non è presente l'ascensore. La salita è sconsigliata ai sofferenti di cuore, vertigini e claustrofobia.

- CRIPTA DI SANTA REPARATA

Non è accessibile a persone su sedia a ruote. Sono presenti scale per accedere ai resti di Santa Reparata. Il percorso museale presenta una pavimentazione discontinua con presenza di dislivelli. Non sono presenti rampe.

- BATTISTERO DI SAN GIOVANNI

Piazza San Giovanni

Il monumento è accessibile anche alle persone con disabilità motoria. L'ingresso è dotato di rampa. All'interno è presente il percorso TouchAble. Di fronte al Battistero, piazza San Giovanni 7, servizi igienici attrezzati con accessibilità a persone su sedia a ruote.

MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO

Piazza del Duomo 9 Tel +39 055 2302885

L'ingresso è dal marciapiede raccordato alla strada, di fronte al portone. Il museo è interamente accessibile e dotato di ascensori che consentono l'accesso ai tre piani dell'esposizione e alla terrazza panoramica. Sono inoltre presenti adeguate toilette per disabili. Le sale sono dotate di panche per sostare. All'interno del Museo sono disponibili planimetrie e mappe per l'orientamento. Esistono inoltre due nuovi percorsi per pubblici speciali. Uno è il percorso tattile "TouchAble, ToccAbile" nato per regalare un'esperienza profonda ed emozionante a chi non ha l'ausilio della vista, per avvicinarsi sempre più ad una fruizione multisensoriale delle opere d'arte. L'altro è il progetto rivolto alle persone con Alzheimer e altre forme di demenza e a chi se ne prende cura.

All'ingresso della Cattedrale e del Museo sono a disposizione apposite sedie a rotelle. Il personale di vigilanza è sempre a disposizione per ogni richiesta o informazione. Per la visita dell'intero complesso è previsto l'ingresso gratuito per i visitatori disabili con il loro accompagnatore. Il ritiro del biglietto è possibile solo recandosi direttamente alla cassa del Museo, in piazza del Duomo 9, presentando un documento o una certificazione idonea. L'accesso ad animali di sostegno ai non vedenti e di supporto per altre difficoltà, è consentito dietro certificazione. Per informazioni e prenotazioni scrivere a:

accessibilita@operaduomo.firenze.it

www.ilgrandemuseodelduomo.it/accessibilita

SANTA CROCE

Piazza Santa Croce Tel +39 055 2466105

La Basilica è accessibile da Largo Bargellini (fianco sinistro della basilica, dove si trova la biglietteria); marciapiede raccordato e lunga rampa con pendenza. Per visitare il resto del complesso (chostro, Cappella Pazzi, museo e refettorio) le persone con disabilità motoria devono uscire dall'ingresso e arrivare in piazza dove, oltrepassata la facciata, troveranno la porta di accesso al primo chiostro. Nella stessa area si trova un bagno accessibile. E' disponibile una sedia a ruote (chiedere alla biglietteria).

SAN LORENZO E MUSEO DEL TESORO

Piazza San Lorenzo Tel +39 055 216634

Accessibile interamente. Dalla piazza si arriva sul sagrato e si accede al chiostro mediante rampa (sulla sinistra della basilica). La Basilica è oggi

accessibile, tramite una pedana posta sul lato destro della stessa, ed esattamente dall'ingresso della zona fedeli. Il Museo del Tesoro è, invece, reso accessibile da un montascale. All'interno i dislivelli sono resi accessibili da rampe.

SANTA MARIA NOVELLA

Piazza Santa Maria Novella Tel +39 055 219257

L'ingresso si raggiunge dal marciapiede raccordato all'estremità destra della basilica (lato via degli Avelli). La Basilica è accessibile ad eccezione della Cappella Maggiore (Cappella Tornabuoni) e delle due cappelle sopraelevate del transetto (Cappella Rucellai e Cappella Strozzi di Mantova).

SANTO SPIRITO

Piazza Santo Spirito Tel +39 055 210030

Accessibile interamente. Rampa di accesso sul lato destro, da via del Presto San Martino.

SAN MINIATO AL MONTE

Via del Monte alla Croce Tel +39 055 2342731

Da Via delle Porte Sante si può arrivare direttamente con la macchina sul piazzale antistante (fondo ghiaia) dove è concesso salire e scendere dall'auto. L'accesso al sagrato è possibile mediante una rampa corta ma abbastanza ripida; al portone di ingresso alla chiesa è presente un gradino alto, superabile con rampa mobile. Per avere a disposizione la rampa mobile è necessario preavvisare telefonicamente.

SANTISSIMA ANNUNZIATA

Piazza SS. Annunziata Tel +39 055 266181

Marciapiede raccordato (cm 2) alla strada dal lato via Cesare Battisti (provenendo da Piazza San Marco); si arriva al sagrato mediante rampa. Interno facilmente percorribile e fruibile.

SANTA TRINITA

Piazza S. Trinita Tel +39 055 216912

Marciapiede raccordato anche di fronte all'ingresso della chiesa (più agevole la porta a destra). Si entra passando da due porte contigue che si aprono verso l'esterno. Interno accessibile.

BADIA FIORENTINA

Via del Proconsole Tel +39 055 264402

Non accessibile a sedie a ruote per una serie di gradini, sia dall'ingresso principale che da quello laterale.

SANTA FELICITA

Piazza Santa Felicità Tel +39 055 213018

Ingresso dal portone sul lato destro della chiesa mediante pedana abbastanza ripida. Preavvisare il custode per farsi aprire la porta laterale per entrare nella chiesa. Sulla piazza pavimentazione sconnessa.

CERTOSA DEL GALLUZZO

Località Galluzzo Tel +39 055 2049226

Non accessibile a sedia a ruote: percorso difficoltoso sia per la forte pendenza che porta alla struttura che per la presenza di scale.



L'ultimo aggiornamento, marzo 2018, è stato curato dalla Redazione dei Tourist Infopoint comunali, sulla base delle informazioni comunicate dalle Direzioni dei rispettivi luoghi d'interesse turistico. CC